

## **EDITORIAL**

### **UN NUEVO AÑO, INCERTIDUMBRE Y ESPERANZA**

La experiencia nos señala lo variante del porvenir; se presentan muchas circunstancias previstas por los pronósticos científicos, sin embargo, un cierto porcentaje no se ajusta al dicho original. Estas variantes se presentan por los fenómenos naturales aún no completamente estudiados como suele pasar con los incendios forestales, las lluvias causantes de inundaciones, los terremotos, las pandemias, las eyecciones o tormentas solares o los continuos cambios en las políticas de las naciones, las variaciones de los organismos vivos, lo propio de cada quien y otra multitud de eventualidades no previstas en un determinado momento.

Nuestra condición en la vida nos coloca ante lo incierto del futuro y al mismo tiempo ante la necesidad de planear nuestras actividades para los días y los años venideros.

La división de manera natural en día y noche, los cambios de la percepción de la luna, las estaciones del año de la primavera al invierno, se han considerado ciclos de vida, los cuales se repiten y permiten prepararnos para cada estación; en primavera la vegetación florece y los animales tienden al apareamiento y la reproducción, en el verano se recolectan los frutos, en el otoño se prepara para la llegada del invierno, la temporada de recuperación y espera para el nuevo despunte del inicio del nuevo ciclo.

Ahora en diciembre del año 2021 nos preparamos para iniciar el año 2022.

El motivo que hace singular este aniversario es lo extraordinario sucedido en los tres años previos. En 2019 surgió el corona virus Covid19, una especie de virus supuestamente proveniente de los murciélagos asiáticos, extremadamente virulento para la especie humana. En el año 2020 se extendió a gran velocidad por todo el mundo causando la muerte a millones de seres humanos principalmente a adultos, adultos mayores y a personas vulnerables por padecer enfermedades previas. A finales del 2020 e inicios del 2021 lograron elaborar la vacuna contra la pandemia y en este momento se ha conseguido detener parcialmente la rapidez de la mortalidad por el corona virus.

Durante estos dos años, el 20 y el 21, la revista siguió su edición bianual, el 1 de enero y el 1 de julio y celebramos este 1 de enero el inicio del año 2022, con la publicación de 8 artículos, con una temática variada, de autores interesados en la práctica contemporánea del psicoanálisis. Nuestro interés primordial es seguir promoviendo la publicación de escritos de jóvenes estudiosos de la disciplina psicoanalítica y la gran cantidad de materias afines. Los directivos de la revista "Letra en Psicoanálisis" seguiremos impulsando la presentación de escritos psicoanalíticos en el evento llevado a cabo durante los últimos años "Encuentro de la publicación Psicoanalítica" patrocinado por el Colegio Internacional de Educación Superior", en el futuro de manera presencial y virtual.

Queremos agradecer el interés de la comunidad profesional por enviarnos investigaciones clínicas, bibliográficas y reflexiones sobre los tópicos de actualidad de nuestras disciplinas, así mismo agradecemos la estrecha colaboración del equipo editorial y especialmente al grupo internacional de árbitros, los cuales le imprimen el sello de respetabilidad a nuestra revista.

Este año que hoy se inicia cargado de incertidumbres por la continuación de la pandemia del Covid19, el calentamiento global y consecuentemente el cambio climático que padecemos, las desavenencias ideológicas de los estados, la amenaza de la proliferación de las armas nucleares, la guerra económica entre las naciones. Tenemos la gran esperanza de la capacidad humana para encontrar cauces hacia un futuro de civilizaciones más igualitarias e incluyentes a través de acuerdos, cesiones y renunciaciones de unas partes hacia otras.

En la vida hay muchos momentos de preocupaciones, fracasos y penurias, pero también hay momentos de realizaciones y estados de júbilo y placeres.

Todos los que participamos en la generación de nuestra publicación les deseamos lo mejor para este nuevo año 2022.

Jaime Fausto Ayala Villarreal

Director-editor LeP